**Формы проведения отбора поступающих для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства**

 Дети отбираются в ходе просмотра работ выполненных на вступительных творческих испытаниях, с целью выявления творческих способностей необходимых для освоения образовательной программы ДПП «Живопись» в области искусства. Отбор детей проводится в форме просмотра.

**Требования к экзаменационным работам поступающих:**

**Предмет «Рисунок»:**

**Материалы:** Бумага формата А-4; карандаш, простой «ТМ», «М», кнопки, ластик.

**Задачи:**

1. Грамотно закомпоновать предметы в листе.

2. Точно передать пропорции предметов.

3. Тональное решение натюрморта

4. Выделить светотенью формы простых бытовых предметов (свет, тень, полутень, рефлекс, падающая тень)

5. Завершенность работы.

**Предмет «Живопись»**

**Материалы:** Бумага формата А-4; карандаш, простой «ТМ», «М», кнопки, ластик, акварельные краски, кисти №2, №5 (белка, колонок)

**Задачи:**

1. Грамотно закомпоновать предметы в листе.

2. Передать локальный цвет предметов.

3. Выявить цветом объем предметов натюрморта.

4. Завершенность работы.

**Предмет «Станковая композиция»**

**Материалы:** Бумага формата А-4; карандаш, простой «ТМ», «М», кнопки, ластик, гуашевые краски, кисти №2,№5 (белка, колонок)

**Задачи:**

1.Составить композицию на заданную тему (сюжет).

2. Найти цветовое решение, соответствующее замыслу композиции и выразительность изображения.

3. Выделить главное (размером, цветом, тоном).

4. Завершенность работы. Цельность изображения с проработкой отдельных элементов.

 **Критерии оценок**

При выставлении оценок за экзаменационную работу используется 5-балльная система:

**5 (отлично)** выставляется за выполнение практической работы с учетом поставленных задач, не допустив ошибок;

**4 (хорошо)** выставляется за выполнение практической работы с учетом поставленных задач при незначительных ошибках и неточностях;

**3 (удовлетворительно)** выставляется за выполнение практической работы на невысоком уровне при большом количестве допущенных ошибок и неточностей;

**2 (неудовлетворительно)** выставляется за выполнение практической работы на низком уровне;